

BASES DE PARTICIPACIÓN

1. Podrán concurrir a este festival todas las asociaciones, colectivos, y demás grupos residentes en Canarias vinculados de alguna forma con las actividades teatrales, de forma aficionada y sin ánimo de lucro.

2. La organización seleccionará entre los solicitantes a los grupos que participarán en esta primera edición del festival, por lo que se requerirá a cada grupo la siguiente documentación que se ha de presentar en el Ayuntamiento de Tijarafe o a través de correo electrónico.

- Solicitud debidamente cumplimentada.
- DVD o CD en buenas condiciones de la obra a representar preferentemente de la obra completa.
- Declaración jurada por el representante de la no profesionalidad del grupo.
- NIF y/o CIF • Ficha Técnica (incluyendo plano de iluminación) • Reparto
- Fotos de la obra (alta resolución)
- Trayectoria del grupo
- Sinopsis de la obra, duración y ficha artística

3. Las obras a escenificar serán de libre elección tanto en la temática como en los autores.

5. La puesta en escena de las obras seleccionadas se realizará entre el 13 y 16 de noviembre de 2019.

6. Cada grupo participará con la puesta en escena de una sola obra.

7. Se admitirán a concurso obras inéditas y obras que hayan sido estrenadas con anterioridad a la fecha límite de presentación de solicitudes.

8. Se establecen los siguientes galardones:

- Diablito de Oro y 250€
- Diablito de Plata y 200€
- Diablito de Bronce y cesta de productos típicos de la comarca

9. El plazo para presentar las solicitudes se inicia el 16 de septiembre y se acaba el 21 de octubre. El 25 de Octubre se hará pública la relación de

los grupos seleccionados para participar en el III Festival de Teatro Amateur Tijarafe, la Cuarta Pared.

10. El jurado lo formarán personas que estén vinculadas con la cultura y las artes escénicas.

11. Las compañías de otras islas recibirán con antelación un justificante de su participación en este festival para facilitar la posible solicitud de subvenciones por parte del grupo en sus correspondientes Ayuntamientos, Cabildos, u otros organismos competentes.

13. El fallo del jurado se hará público en el acto de Clausura que se celebrará en la Casa de La Cultura de Tijarafe, el día 16 de Noviembre a las 20:30h.

. 14. El fallo del jurado será inapelable. Los casos no previstos en estas bases serán resueltos a criterio del jurado. Todos los participantes recibirán copia del fallo del jurado.

15. La participación en este festival implica la total aceptación de las bases presentes. Otras disposiciones. Este festival tiene como objetivo principal la difusión, estímulo y conocimiento del teatro amateur en esta comunidad. Las obras cuyos títulos se hayan representado con anterioridad a 2 años serán desestimadas por la organización. La duración mínima exigida es de 30 minutos, y la duración máxima de 75 minutos. Cada grupo tiene un tiempo limitado para el montaje y desmontaje de la escenografía, ya que se compartirá día de representación con otro grupo.

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN III FESTIVAL DE TEATRO AMATEUR,
TIJARAFE, LA CUARTA PARED

Nombre o razón social del grupo.....

C.I.F del grupo.....

Nombre y apellidos del representante del grupo o del apoderado del mismo.....

N.I.F del representante del grupo o del apoderado del mismo.....

Cargo del representante.....

DATOS A EFECTOS DE COMUNICACIÓN:

Domicilio.....

Nº.....Localidad.....C.P.....

Municipio.....Isla.....

Teléfono.....Fax.....Email.....

Página web.....

Solicita participar en el I Festival de Teatro Amateur TIJARAFE, LA CUARTA PARED, y adjunta tales efectos la siguiente documentación:

- a) N.I.F del representante del grupo
- b) C.I.F del grupo, en su caso
- c) Estatutos de la constitución del grupo, en su caso
- d) Ficha técnica del espectáculo conforme al modelo oficial
- e) DVD O CD de la obra a representar
- f) Fotos de la obra
- g) Trayectoria del grupo

En.....a.....de.....de 2019

DATOS REFERENTES AL GRUPO Y A LA OBRA

NOMBRE DEL GRUPO.....

TÍTULO.....

AUTOR/ES.....

REPARTO.....

.....

.....

.....

DIRECCIÓN ARTÍSTICA.....

DURACIÓN.....FECHA DE ESTRENO.....

LUGAR DE ESTRENO.....

TIPO DE PÚBLICO (Táchase lo que proceda)

INFANTIL JUVENIL ADULTO FAMILIAR

ESTILO DRAMÁTICO (Táchase lo que proceda)

COMEDIA DRAMA TRAGICOMEDIA MUSICAL

INFRAESTRUCTURA NECESARIA

DIMENSIONES MÍNIMAS DEL ESPACIO

ANCHURA.....FONDO.....ALTURA.....

OTROS REQUISITOS

TIEMPO DE MONTAJE.....TIEMPO DE DESMONTAJE.....

ILUMINACIÓN

POTENCIA TOTAL EN KW.....OTROS.....

SONIDO

POTENCIA TOTAL EN KW.....

CANALES DE MESA.....OTROS.....

En.....ade.....de 2019

